

דין לאחר צפייה בסרט – להט"ב

הצפייה בסרט היא חוויה משותפת למורה ולתלמידים. בפני המסך אתם שווים. אתם המורים, נהנים כמותם, צוחקים, מופתעים ומתרגשים כמותם. לאחר החוויה המשותפת ניתן לשוחח על הסרט. אבל מה שחשוב הוא להקשיב. הקשיבו כיצד התלמידים משוחחים על רגשותיהם וכיצד הם מביעים את מחשבותיהם.

מטרת הצפייה והדין לאחר צפייה בסרט: הסרט התיעודי נותן אפשרות לראות בחירות של אדם אמיתי, לשמוע דעות חדשות והדין בסופו עוזר לתלמידים להתבטא.

א-בחרו ממאגר השאלות את השאלות המתאימות לסרט ולכיתה.

ב-בדקו מראש כי הסרט תואם לכיתה.

שאלות לדין לאחר צפייה בסרט:

- מה למעשה מספרים לנו בסרט? מה הנושא?
- האם גיבור הסרט מסכן או דמות מעוררת השראה?
- מהי הדילמה? האם קיים קושי? מה הבעיה שעולה בסרט?
- מה חשבתם על גיבור הסרט בהתחלה ומה בסוף? האם היה שינוי?
- מיהן הדמויות הנוספות בסרט? מה הן מייצגות? ועם מי מהן אתם הכי מזדהים?
- האם אתם מכירים אדם שחווה את אותו הדבר כמו גיבור הסרט?
- מה אתם לומדים מגיבור הסרט?
- אם תפגשו את גיבור הסרט במציאות מה תאמרו לו?
- למה חשוב לבמאי להביא את הסיפור הזה לקהל?
- אם תפגשו אדם שזו גם המציאות שלו, מה תוכלו לומר לו?
- חישובו על משפט אחד שנאמר בסרט שהשפיע עליכם ואולי תחשבו עליו עוד במהלך היום..

שאלות לדין בנושא הקהילה הגאה:

- האם ידוע לכם מה זה להט"ב? (לסביות-הומואים-טרנסג'נדרים-בי סקסואליים)
- האם ידוע לכם מה המושג "משפחות הקשת" (משפחות גאות)
- האם אתם מכירים להט"בים או משפחות מהקשת?
- האם ידוע לכם מהי הומופוביה?
- מה המושג "יציאה מארון" הזה אומר לכם?
- איזה סוגים של ארונות יש, מלבד זה הלהט"בי? (כל סוג של הסתרה ארון דתי, מוגבלויות, מחלות וכו'..)
- כשאדם להט"ב חושב לצאת מהארון, ממה הוא עלול לחשוש?
- לאור הסיבה שאנשים נמצאים בארון, והחששות של להחשף, אילו דברים במרחב הבית-ספרי עלולים להקשות על להט"ב? (קללות: "הומו", "קוקסינל"...)?
- במה בני נוער להט"בים דומים לך?
- האם כולם חייבים להיות אותו הדבר? האם כל המשפחות צריכות להיות אותו הדבר?
- איך אנשים במשפחה כזאת מרגישים לדעתך?
- האם לדעתכם בעתיד להט"בים ירגישו בנח לצאת יותר מורדם מהארון? האם זה חשוב? ומה יעזור להם?